



LAINAMAC

PROGRAMME 2022

CONNAISSANCE DE LA LAINE

Fibre, préparation (tri, lavage, cardage) et filière de transformation	Christelle Jeannet	35h	15 → 19 février
--	--------------------	-----	-----------------

FILAGE

CYCLE ① TECHNIQUES FONDAMENTALES DU FILAGE DE LA LAINE À LA MAIN

Niveau ① Techniques fondamentales du filage de la laine au fuseau et au rouet	Ekaterina Gorges	14h	18 → 19 juillet
Niveau ② Techniques fondamentales du filage de la laine au rouet	Ekaterina Gorges	21h	20 → 22 juillet

CYCLE ② TECHNIQUES DE PERFECTIONNEMENT DU FILAGE DE LA LAINE

Niveau ③ Connaissance des fibres et maîtrise des techniques de filage appliquées à un projet textile	Ekaterina Gorges	14h	25 → 26 juillet
Niveau ④ Maîtrise du filage, recherche et développement de fils à travers le filage fantaisie	Ekaterina Gorges	21h	27 → 29 juillet

FEUTRE				
CYCLE ① TECHNIQUES FONDAMENTALES DU FEUTRE DE LAINE				
Niveau ①	Feutre en surfaces planes et Nuno	Annelie Petitqueux	35h	2 → 6 mai
Niveau ②	Feutre en volumes	Birgit Kirkamm	35h	9 → 13 mai
CYCLE ② TECHNIQUES DE PERFECTIONNEMENT DU FEUTRE DE LAINE				
Niveau ③	Développement de produits décoratifs en petits ou grands formats	Birgit Kirkamm	35h	12 → 16 septembre
Niveau ④	Développement de produits vestimentaires en feutre de laine et Nuno	Annelie Petitqueux	35h	19 → 23 septembre
Niveau ⑤	Développement, en autonomie et en atelier, d'un projet feutre 📍 À distance	Birgit Kirkamm	14h	14 oct. → 4 nov. 18 nov. → 2 déc.
CYCLE ③ TECHNIQUES DE MAÎTRISE DU FEUTRE DE LAINE				
	Feutre résistant pour ameublement et habillage d'un siège 📍 Felletin & Aubusson	Annelie Petitqueux et Isabelle Boubet	28h	25 → 28 octobre
	Chapeaux en laines de nos régions	Emilie Oliver	35h	7 → 11 novembre
	Pull texturé et techniques de pose de laine efficace	Natalya Brashovetska	35h	21 → 25 novembre

TEINTURE				
CYCLE ① TECHNIQUES FONDAMENTALES DE LA TEINTURE NATURELLE ARTISANALE				
Niveau ①	Teinture naturelle sur fibres protéiques	Magali Bontoux	35h	2 → 6 mai
Niveau ②	Teinture naturelle sur fibres cellulosiques	Magali Bontoux	35h	9 → 13 mai
CYCLE ② TECHNIQUES DE PERFECTIONNEMENT DE LA TEINTURE NATURELLE ARTISANALE				
Niveau ③	Couleurs composées sur fibres cellulosiques à mixtes et changement d'échelle sur tissus	Charlotte Marembert	35h	29 août → 2 sept.
Niveau ④	Couleurs composées sur fibres protéiques et changement d'échelle sur fils	Charlotte Marembert	35h	5 → 9 septembre
Niveau ⑤	Développement, en autonomie et en atelier, d'un projet teinture naturelle 📍 À distance	Magali Bontoux	14h	Voir lainamac.fr
CYCLE ③ TECHNIQUES DE MAÎTRISE DE LA TEINTURE NATURELLE ARTISANALE				
	L'indigo naturel : fabrication et procédés de teinture sur toutes fibres	Magali Bontoux	35h	18 → 22 juillet
	Impression textile en couleurs naturelles sur toutes fibres	Juliette Vergne	35h	26 → 30 septembre

TISSAGE				
CYCLE ① TECHNIQUES FONDAMENTALES DU TISSAGE				
Niveau ①	Tissage sur métier traditionnel 4 cadres : étude d'armures simples	Martine Ormaechea	35h	18 → 22 avril
Niveau ②	Tissage sur métier traditionnel 4 cadres : étude d'armures complexes	Martine Ormaechea	35h	25 → 29 avril
CYCLE ② TECHNIQUES DE PERFECTIONNEMENT DU TISSAGE				
Niveau ③	Développement sur métier traditionnel 8 cadres	Martine Ormaechea	35h	20 → 24 juin
Niveau ④	Processus créatif et structures de tissus	Eva Bellanger	35h	27 juin → 1 ^{er} juillet
CYCLE ③ TECHNIQUES DE MAÎTRISE DU TISSAGE				
	Étude du montage sectionnel	Martine Ormaechea	3,5h	30 avril

Tissage de galons aux cartes	Camille Blandin	28h	3 → 6 octobre
Tweed écossais : traduire un paysage en étoffe	Mathieu le Traon	28h	10 → 13 octobre
Fabrication d'un métier à tisser et tissage à la tire	Olive Martin et Patrick Bernier	28h	4 → 7 juillet

MAILLE

CYCLE ① TECHNIQUES FONDAMENTALES DE LA MAILLE

Niveau ① Techniques fondamentales du tricot à la main	Elfie Haas	35h	21 → 25 mars
Niveau ② Techniques fondamentales du tricot à la machine	Elfie Haas	35h	• 28 mars → 1 ^{er} avril • 4 → 8 avril

CYCLE ② TECHNIQUES DE PERFECTIONNEMENT DE LA MAILLE

Niveau ③ Modélisme pour vêtement en maille	Laurence Couraud	35h	24 → 28 octobre
Niveau ④ Perfectionnement machine : recherche et développement	Elfie Haas	35h	31 oct. → 4 nov.
Niveau ⑤ Développement, en autonomie et en atelier d'un projet vestimentaire en maille 📍 À distance	Laurence Couraud	7h	Voir lainamac.fr
	Elfie Haas	7h	



TAPISSERIE

Tapissiererie d'Aubusson sur métier de basse-lisse 📍 Aubusson	France-Odile Perrin-Crinière	35h ou 70h	Voir lainamac.fr
--	------------------------------	------------	---

AMEUBLEMENT ET LITERIE

Création d'articles de literie en laine 📍 Aubusson	Isabelle Boubet	28h	4 → 7 octobre
Feutre résistant pour ameublement et habillage d'un siège 📍 Felletin & Aubusson	Annelie Petitqueux et Isabelle Boubet	28h	25 → 28 octobre

DÉVELOPPEMENT DE MARQUE ET DE MARCHÉ

Processus créatif en design textile	Laurence Couraud	21h	11 → 13 avril
Une marque forte : construire des fondations inspirantes 📍 À distance	Tiphaine Chouillet	14h	
Déployer une communication de marque impactante 📍 À distance	Tiphaine Chouillet	14h	
Se former au marché de la prescription 📍 À distance	Dominique Andreani	14h	
Stratégie à l'export 📍 À distance	Dominique Andreani	14h	



Tarifs, inscription
programmes détaillés
nous contacter
lainamac@lainamac.fr



Prise en charge possible
dans le cadre de la formation
professionnelle continue
Formations pouvant être
sanctionnées par un certificat



Le centre de formation LAINAMAC
est hébergé au Lycée des Métiers
du Bâtiment de Felletin, entrée
du Parc Naturel Régional de
Milleval en Nouvelle-Aquitaine



Accessibilité partielle pour les PMR
Référente : Mélusine Flament
06 75 60 87 75 - lainamac@lainamac.fr